

Instituția: UNIVERSITATEA CREȘTINĂ PARTIUM

Facultatea: Litere și Arte

Domeniul de licență: Arte vizuale

Programul de studii (specializarea): Arte plastice (Grafică)

**Gradul de îndeplinire a Standardelor specifice privind evaluarea externă a
calității academice a programul de studiu de licență
ARTE PLASTICE (GRAFICĂ)**

	Standard	Îndeplinirea standardului
1. Personalul didactic	<p>În vederea acreditării sau evaluării periodice posturile legal constituite ale programului de studii trebuie să fie ocupate în proporție de minimum 70% de cadre didactice titulare în instituția de învățământ, cu norma de bază sau cu post rezervat, iar dintre acestea cel puțin 25% să aibă gradul didactic de profesor universitar sau conferențiar.</p> <p>Cadrele didactice cu gradul de profesor universitar, specialiști de înaltă clasă, care au depășit vârsta de pensionare, nu trebuie să acopere mai mult de 20 % din numărul total de posturi din statul de funcții.</p>	<p>Total posturi: 12.4 Din care acoperite cu titulari UCP: 8.64 (70%) Dintre acestea, 2.33 (27%) prof+conf Peste vârsta de pensionare: 0.6 (4.8%)</p>
2. Organizarea procesului de învățământ*		
3. Practica	<p>În programul de studii universitare de licență pentru care s-a elaborat planul de învățământ sunt prevăzute stagii de practică de 2 – 3 săptămâni pe an începând, de regulă, cu anul II de studii. Practica de specialitate poate fi prevăzută în planul de învățământ săptămânal sau stagiul de practică modular.</p>	<p>56 ore Practică compactă</p>
4. Evaluarea studenților	<p>Cel puțin 50% dintre formele de evaluare a studenților pe parcursul școlarizării trebuie să fie examene</p>	<p>50 %</p>
5. Elaborarea lucrării de finalizare a	<p>Lucrarea de diplomă are un număr de minimum 25 pagini, exceptând ilustrațiile, completate, după caz, de proiectul profesional/artistic. Conținutul și metodologia examenului de licență se stabilesc de departamentele de specialitate în funcție de fiecare program de studiu și se aprobă de Senatul universitar.</p>	<p>Da</p>
6. Examenul de licență	<p>Se recomandă ca examenul de licență să conțină 2 probe: a. evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate prin care se relevă capacitatea candidaților de a aplica creator cunoștințele însușite și aptitudinile viitorului artist profesionist/specialist; b. prezentarea și susținerea lucrării de licență.</p>	<p>Proba 1. Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate; 1.1. Evaluarea cunoștințelor teoretice. 1.2. Proba practică. Proba 2. Prezentarea</p>

		și susținerea lucrării de licență.
7. Baza tehnico-materială	<p>Proprie sau prin închiriere, baza materială trebuie să asigure îndeplinirea obiectivelor procesului de învățământ, de cercetare științifică și creație artistică.</p> <p>Instituția de învățământ superior face dovada că dispune de laboratoare/ateliere proprii sau închiriate, cu dotarea corespunzătoare pentru toate disciplinele cu caracter obligatoriu și opțional din planul de învățământ care au prevăzute activități de acest gen.</p> <p>Dotarea laboratoarelor trebuie să asigure desfășurarea procesului de învățământ în acord cu prevederile programelor analitice, precum și desfășurarea activităților de cercetare științifică.</p> <p>Baza materială trebuie să includă ateliere și laboratoare pentru fiecare grupă de studiu din fiecare an specifice (după caz) a programului de studii evaluat</p>	<p>Da</p> <p>1 laborator audiovisual Studio7, P02-Incubator, 1 atelier desen, 1 atelier desen/anatomie, 1 laborator foto/video P14, 1 laborator informatica, 1 Studio acustic P15, 1 atelier gravură</p>

3. Organizarea procesului de învățământ

INDICATOR	Nivel	Îndeplinirea standardului
1. Durata studiilor la forma de învățământ cu frecvență	3 ani = 6 semestre	2 ani – 4 semestre
2. Durata unui semestru activități didactice prevăzute în planul de învățământ	14 săptămâni*	14 săptămâni*
3. Numărul de ore de activitate didactică pe săptămână	22 – 28 ore	
4. Numărul de ore de activitate organizată conform planului de învățământ pentru întreg ciclul studiilor	1848 - 2100 ore	2098 ore
5. Numărul minim total de credite obligatorii	180 ECTS	180
6. Numărul de credite minime pe semestru	30	30
7. Numărul de discipline (obligatorii+opționale) pe semestru	Min. 5	
8. Durata practicii de specialitate pe semestru	minim 50/maxim 75 de ore	
9. Durata pentru elaborarea lucrării de licență (semestrul VI)	Min. 28 ore	
10. Numărul de credite alocate pentru practica de specialitate	Min 2 – max. 3 ECTS	3 ECTS
11. Numărul de credite alocate pentru promovarea lucrării de disertație	10 ECTS	10 ECTS
12. Numărul de credite alocate educației fizice ca disciplină obligatorie	Min 1 ECTS**	
13. Raportul dintre numărul orelor de aplicative (seminare, laboratoare, proiecte, stagii de practică etc.) și numărul orelor de curs	1/1, cu o abatere admisă de $\pm 30\%$	1.12
14. Echivalența în ore a unui credit ECTS	25 ore	25 ore
15. Numărul de săptămâni sesiuni de examene pe semestru	2 - 3 săpt.	2 - 3 săpt.
16. Număr de săptămâni sesiune restanță	Min. 1 săptămână	Min. 1 săptămână
17. Numărul maxim de studenți pe serie	150	
18. Numărul maxim de studenți pe grupă	15	
19. Raportul maxim dintre numărul de studenți de la programul evaluat și numărul de cadre didactice care predau la program***	9/1	102/13=7.85

* Acestea includ și stagiile de activități practice de specialitate și de elaborare a lucrării de licență.

** Creditele se acordă peste cele obligatorii și nu se pot transfera pentru a atinge numărul de credite obligatorii.

*** Se calculează prin raportare la capacitatea de școlarizare (conform Hotărâre Consiliu ARACIS nr. 70/22.04.2019. Raportul dintre numărul total de studenți (din întregul ciclu de școlarizare de licență) și numărul total al cadrelor didactice (cu contract individual de muncă pe durată nedeterminată sau determinată, respectiv titulari + asociați), la nivelul tuturor programelor de studii universitare de licență din domeniul Arte vizuale este maximum 7-9/1.